

Índice

Contenido	2
Precauciones.....	2
Características principales	2
Indicaciones principales	4
Display LCD.....	5
Funciones básicas.....	6
Funciones avanzadas.....	10
Operaciones del Menú	18
Modo Autoprogramación	19
Especificaciones técnicas.....	20
Resolución de problemas	21

CONTENIDO

- 1 transceptor
- 1 antena
- 1 batería
- 1 clip de cinturón
- 1 cargador rápido
- Manual de usuario

Si falta alguno de estos elementos en el embalaje, contacte con su distribuidor.

Precauciones

El transceptor ha sido diseñado para ofrecerle años de prestaciones seguras y fiables. Al igual que en cualquier dispositivo eléctrico o electrónico, existen algunas precauciones que consideramos debe tener en cuenta:

- **No trate de abrir la radio. Podría dañarla e invalidar la garantía.**
- **Tenga cuidado de utilizar una alimentación comprendida entre los 6V y los 8V.**
- **No exponga el equipo a temperaturas excesivas ni lo utilice en ambientes polvorientos.**
- **No moje el equipo. La humedad puede corroer los circuitos electrónicos.**
- **Si saliese humo u olor a quemado de la radio, apáguela inmediatamente y retire la batería.**
- **No transmita sin antena.**

Características principales

Potencia de salida: VHF 4W – UHF 4W

Canales memorizables: hasta 128 grupos

Paso de canalización: 25KHz / 12.5KHz

Código de identificación numérica automático (ANI)

Función VOX (transmisión manos libres)

Exploración general y prioritaria de todos los canales

Scrambler (secrafonía)

Retroiluminación regulable en 3 colores diferentes

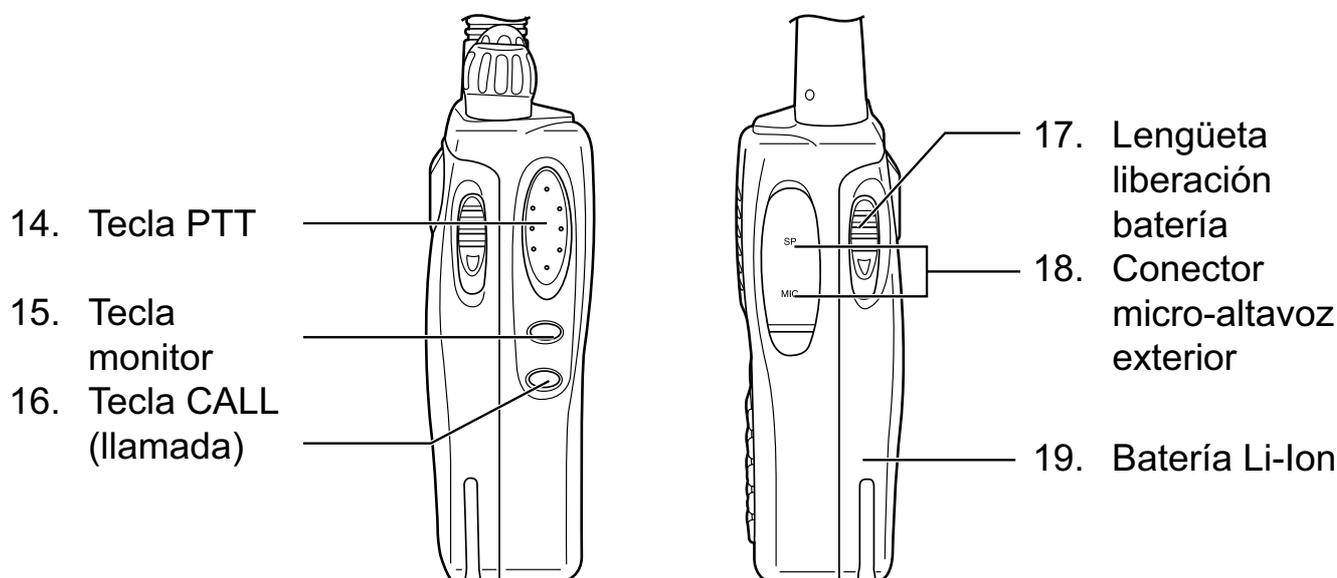
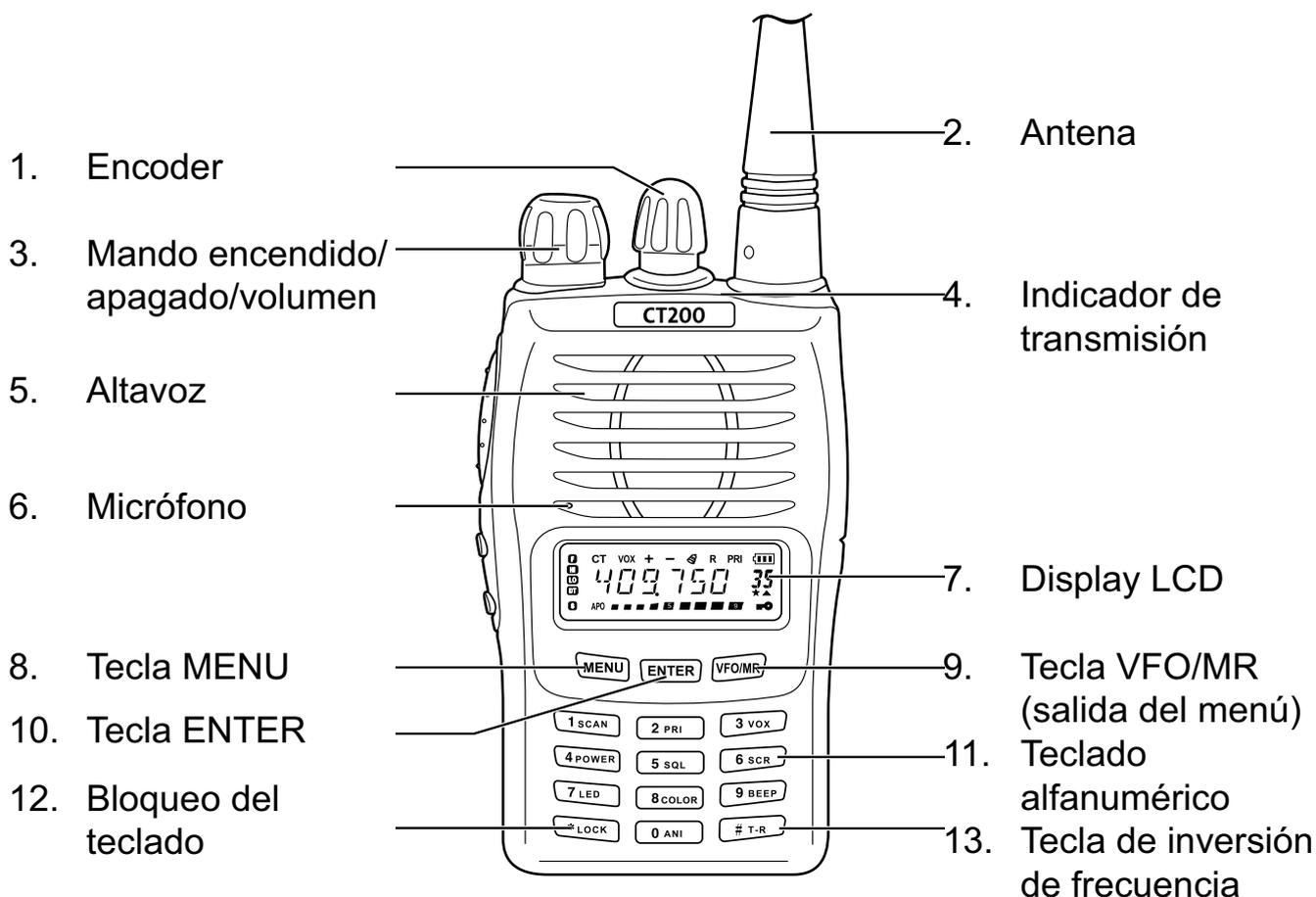
Función Alarma (Emergencia)

50 subtonos CTCSS y 104 códigos DCS Normal/Invertido seleccionable

Función Time-out Timer (TOT - Temporizador)

Función canal ocupado

Indicaciones principales



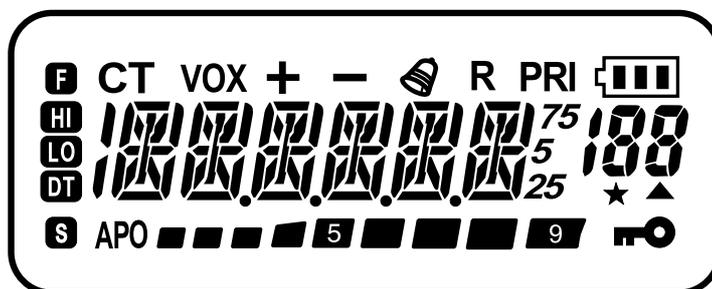
Indicaciones principales

Encender/apagar/volumen	Encender y apagar la radio y regular el nivel de volumen
Indicador de transmisión	Cuando se pulsa el PTT , se ilumina para indicar que el equipo está transmitiendo
Indicador canal ocupado	Cuando el canal está ocupado, en el display aparece 
Tecla PTT	Habilita la transmisión de la radio
Tecla MON (monitor)	Manteniendo pulsada esta tecla en recepción, se puede monitorizar el canal actual. El indicador de canal ocupado se enciende
Tecla Call	Para llamar al otro interlocutor
VFO/MR	Para salir del menú y para pasar de VFO a la memoria

Conectores

Conector SMA	Para conectar la antena suministrada
Conector micro-altavoz	Para conectar el micro-altavoz. Cuando no se utilice este conector, cúbralo con la tapa de goma para evitar que entre agua o polvo en el equipo.

Display LCD



	Indicador del nivel de batería
+/-	Indica la dirección de desplazamiento 'OFFSET' de la frecuencia TX respecto a la de RX
HI/LO	indicador nivel potencia (HI=high-alta/LO=low-baja)
S	Aparece cuando se realiza la exploración de canales
	Bloqueo del teclado
DT	DCS activado
CT	Subtono CTCSS activado
VOX	Función VOX activa
	Tono de llamada
R	Indicador de inversión de frecuencia
PRI	Exploración prioritaria activada
	Nivel de señal en RX y de potencia en TX
	Frecuencia actualmente en uso
188	Menú Funciones
	Aparece cuando la exploración se detiene (squelch abierto)

Funciones básicas

Antena

Conecte la antena suministrada fijándola al conector SMA y gire en el sentido de las agujas del reloj. Verifique que se ha fijado correctamente. Para retirarla, gire en sentido contrario y extráigala.

Encendido/apagado

Para encender la radio, gire el mando **PWR/VOL** en el sentido de las agujas del reloj hasta que escuche un pitido de confirmación. La radio se enciende y en el display aparece la frecuencia en uso.

Girando el mando, regula el nivel de volumen a su gusto.

Para apagarlo, gire el mando **PWR/VOL** en sentido inverso, hasta notar un "click".

Regulación del volumen

Después de haber encendido la radio, gire el mando **PWR/VOL** en el sentido de las agujas del reloj para aumentar el nivel de volumen y en sentido contrario para disminuirlo.

Transmisión

Mantener pulsada la tecla **MONI** para verificar que la frecuencia no está ocupada y pulsar la tecla **PTT** para hablar. Hable a una distancia de 4/10cm.

El indicador de transmisión se enciende.

Para recibir, suelte el **PTT**.

Función Alarma

Si mantiene pulsada durante 1 segundo la tecla **CALL** y pulsa **MONI**, la radio se pondrá en modo Alarma/Emergencia.

Para desactivar esta función, pulse la tecla **PTT**.

Tono repetidor

Al pulsar esta tecla, se genera un tono de 1750Hz que permite acceder al repetidor y comunicarse a través de él.



Bloqueo del teclado

Esta tecla se utiliza para bloquear y desbloquear el teclado.

En modo Canal/Frecuencia, mantenga pulsada la tecla *** LOCK** durante 2 segundos. El teclado ahora está bloqueado. Repita el mismo proceso para desbloquearlo.

Función inversión de la frecuencia

Permite invertir la frecuencia de transmisión y recepción, cuando la función repetidor está activa.

En modo Canal/Frecuencia, mantenga pulsada la tecla **# T-R** durante 2 segundos hasta que en el display aparezca **"R"**. Repita el mismo proceso para volver al modo inicial.



Exploración - Scanner

La exploración se utiliza para monitorizar las conversaciones en los diferentes canales, antes de transmitir.

1. Exploración de todos los canales

En modo Canal/Frecuencia, pulse las teclas **MENU**, **1 SCAN**, **ENTER** y **1 SCAN**, **ENTER**: el equipo inicia la exploración de todos los canales, comenzando desde el canal en uso. En presencia de señal en algún canal, la exploración se detiene durante 5 segundos y vuelve a comenzar, a menos que pulse las teclas **PTT** o **ENTER**.

2. Exploración del canal prioritario

En modo Frecuencia, pulse **MENU**, **1 SCAN**, **ENTER** y **2 PRI**, **ENTER**. La radio iniciará la exploración de todas las frecuencias en el rango de 1MHz. En presencia de señal en algún canal, la exploración se detiene durante 5 segundos. Para interrumpir esta función, pulse las teclas **PTT** o **ENTER**.

En modo Canal, pulse **MENU** y **2 PRI**. La radio comienza la exploración del canal en uso y continúa en todos los canales. En presencia de señal, la exploración se detiene y vuelve a activarse después de 5 segundos. Para finalizar, pulse **PTT** o **ENTER**.

Modos de exploración

En modo Frecuencia, pulse **MENU** y gire el mando **Encoder** hasta que en el display aparezca **"SCAN 13"**. Pulse **ENTER** y gire el mando **Encoder** para seleccionar el tipo de exploración (TO/CO/SE). Seleccione con la tecla **ENTER** y pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir.

TO - Time-operated scan (exploración por tiempo)

La radio se detiene en un canal ocupado durante un tiempo determinado (ajustado por el usuario) y vuelve a modo exploración aunque el canal siga activo.

CO: Carrier-operated scan (exploración por portadora)

La radio si detiene en un canal ocupado hasta que finaliza la comunicación. A continuación la exploración continúa.

SE: Search scan (exploración única)

La radio si detiene en un canal ocupado y termina la exploración.

Código DTMF

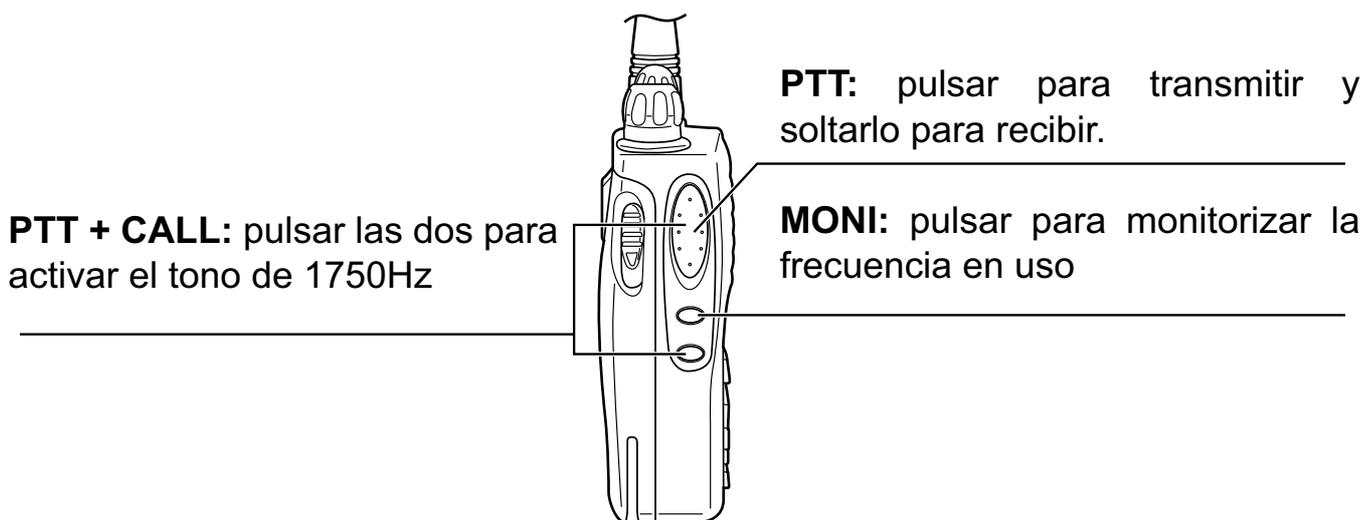
En modo Canal/Frecuencia, pulse **PTT** y marque un número en el teclado.

MENU → A

VFO/MR → C

ENTER → B

Teclas laterales



Modo Selección

Mantener pulsado **ENTER** y encender el equipo: la radio puede operar en modo Canal o Frecuencia. Repita la operación para pasar de un modo a otro.

En modo Frecuencia, pulse **VFO/MR** para seleccionar si operar sólo en modo Frecuencia o “CANAL+FRECUENCIA”.

Memorizar un canal

Para almacenar una frecuencia con los diversos ajustes deseados (CTCSS, DCS, etc) en una memoria, es necesario:

1. seleccionar, antes de nada, todos los ajustes que desee realizar,
2. pulsar **MENU**,
3. pulse **VFO/MR**,
4. gire el mando **ENCODER** y seleccione la localización de memoria en la cual quiere almacenar la frecuencia con los ajustes seleccionados

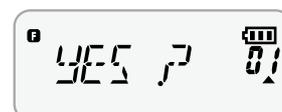
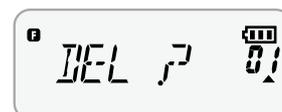
5. para confirmar, pulse la tecla **VFO/MR**.
 (nota: un pequeño triángulo visualizado bajo el número del canal, indica que el canal ya está programado).

Cancelar una memoria

1. Cancelar un canal de memoria

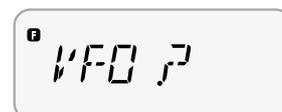
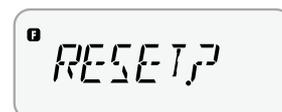
En modo VFO/MR, apague el equipo.

Mientras mantiene pulsada la tecla **VFO/MR** encienda la radio. En el display aparece el canal memorizado y **"DEL?"**. Gire el mando **Encoder** y seleccione el canal a cancelar. Pulse **ENTER** hasta que el display muestre **"YES?"**. Confirme la operación pulsando **ENTER**.



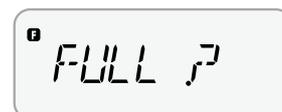
2. Reset (borrar los ajustes del modo Frecuencia)

Mantenga pulsada la tecla **MENU** mientras enciende la radio, hasta que en el display aparezca **"RESET?"**. Pulse **ENTER** hasta que en el display aparezca **"VFO?"**. Pulse de nuevo **ENTER** para confirmar el borrado.



3. Borrado de todos los ajustes

Mantenga pulsada la tecla **MENU** mientras enciende la radio, hasta que en el display aparezca **"RESET"**. Pulsando **ENTER**, en el display aparece **"VFO?"**. Gire el mando **Encoder** para seleccionar **"FULL?"**. Pulse **ENTER** para confirmar el borrado de todos los ajustes en los modos Frecuencia y VFO.



Funciones avanzadas

1. Selección del nivel de sensibilidad del VOX

La función VOX está desactivada por defecto. Para activarla es necesario operar como sigue:

1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display **'VOX'** (menú 03);
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** y seleccione el nivel de VOX deseado (hay disponibles 9 niveles de sensibilidad de vox);
5. pulse la tecla **ENTER**;
6. pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir del menú.

Para activar y seleccionar rápidamente el VOX se puede recurrir al menú rápido: pulse seguidamente las teclas **MENU** y **3 vox** y continúe a partir del punto 3 descrito anteriormente.



2. Selección de la potencia de transmisión

Para seleccionar el nivel de potencia deseado, realice las siguientes operaciones:

1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display **'POW'** (menú 04);
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** y seleccione el nivel de potencia deseado (hay disponibles 2 niveles de potencia **'H'** y **'L'**);
5. pulse la tecla **ENTER**;
6. pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir del menú.

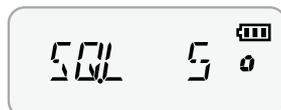
Para activar y seleccionar rápidamente el nivel de potencia, se puede recurrir al menú rápido: pulse seguidamente las teclas **MENU** y **4 POWER** y continúe a partir del punto 3 descrito anteriormente.



3. Ajuste del nivel de squelch

Para seleccionar el nivel de squelch deseado, realice las siguientes operaciones:

1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display **'SQL'** (menú 05);
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** y seleccione el nivel de squelch deseado (hay disponibles 9 niveles de squelch);



5. pulse la tecla **ENTER**

6. pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir del menú

Para activar y seleccionar rápidamente el nivel de squelch, se puede recurrir al menú rápido: pulse seguidamente las teclas **MENU** y **5 SQL** y continúe a partir del punto 3 descrito anteriormente.

4. Activación/desactivación del scrambler (seccrafonía)

Para activar/desactivar la función scrambler, hay que operar como sigue:

1. pulse la tecla **MENU**;

2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display **'SCRM'** (menú 06);

3. pulse la tecla **ENTER**

4. gire el mando **Encoder** para activar/desactivar la función. ON función activa, OFF función desactivada;

5. pulse la tecla **ENTER**;

6. pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir del menú.

Para activar/desactivar rápidamente la función scrambler, se puede recurrir al menú rápido: pulse seguidamente las teclas **MENU** y **6 SCR** y continúe a partir del punto 3 descrito anteriormente.



5. Activación/desactivación de la retroiluminación

Para activar/desactivar la retroiluminación, hay que operar como sigue:

1. pulse la tecla **MENU**;

2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display **'LED'** (menú 07);

3. pulse la tecla **ENTER**;

4. gire el mando **Encoder** para activar/desactivar la función. Hay disponibles las siguientes opciones: AUTO, ON y OFF;

5. pulse la tecla **ENTER**;

6. pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir del menú.

Para activar/desactivar rápidamente la retroiluminación, se puede recurrir al menú rápido: pulse seguidamente las teclas **MENU** y **7 LED** y continúe a partir del punto 3 descrito anteriormente.



6. Selección del color de la retroiluminación.

Para seleccionar el color de la retroiluminación, hay que operar como sigue:

1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display **'LIGHT'** (menú 08);
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** y seleccione el color deseado. Hay disponibles 3 colores;
5. pulse la tecla **ENTER**;
6. pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir del menú.

Para seleccionar el color de la retroiluminación rápidamente puede utilizar el menú rápido, pulsando seguidamente las teclas **MENU** y **8 COLOR** y continúe a partir del punto 3 descrito anteriormente.

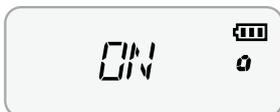


7. Sonido del teclado on/off

El sonido del teclado está activado por defecto. Para desactivarlo, proceda como sigue:

1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display **'BEEP'** (menú 09);
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** para activar/desactivar el sonido. ON sonido activado, OFF sonido desactivado;
5. pulse la tecla **ENTER**;
6. pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir del menú.

Para activar/desactivar el sonido del teclado se puede recurrir al menú rápido, pulsando seguidamente las teclas **MENU** y **9 BEEP** y continuando a partir del punto 3 descrito anteriormente.



8. Identificación de llamada

(ANI – Identificación Numérica Automática)

Activación / desactivación

Se puede ajustar un código identificativo de llamada que se visualiza en el display cada vez que hay una llamada. Para activar esta función siga los siguientes pasos:

1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display **'ANI'** (menú 10);
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** para activar/desactivar la función.



ON función activa, OFF función desactivada;

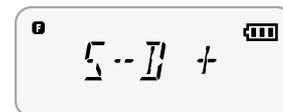
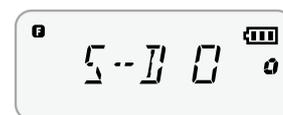
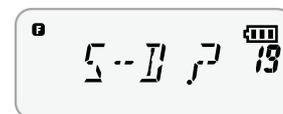
5. pulse la tecla **ENTER**;
 6. pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir del menú.
- Para activar/desactivar la función se puede recurrir al menú rápido, pulsando seguidamente las teclas **MENU** y **0 ANI** y continuando a partir del punto 3 descrito anteriormente

9. Selección de la dirección del desplazamiento (para comunicaciones a través de repetidor)

Para seleccionar la dirección del desplazamiento TX/RX para comunicaciones a través de repetidor, siga los siguientes pasos:

1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display '**S-D**' (menú 19);
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** y seleccione la dirección del desplazamiento. Hay disponibles las siguientes opciones **+**, **-** y **0**;
5. pulse la tecla **ENTER**;
6. pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir del menú.

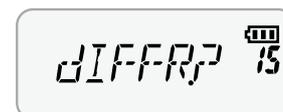
Para seleccionar la dirección del desplazamiento se puede recurrir al menú rápido, pulsando seguidamente las teclas **MENU** y ***LOCK** y continuando a partir del punto 3 descrito anteriormente.



10. Regulación del desplazamiento de frecuencia

Mediante esta función es posible ajustar la frecuencia del desplazamiento para trabajar a través de un repetidor. Siga los pasos siguientes:

1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display '**DIFFR**' (menú 15);
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** y seleccione la frecuencia de desplazamiento. También es posible utilizar el teclado, introduciendo directamente el valor deseado.
5. pulse la tecla **ENTER**.



11. Selección del paso de frecuencia

Para seleccionar el paso de frecuencia deseado, opere como sigue:

1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display **'STEP'** (menú 20);
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** y seleccione el paso de frecuencia deseado. Hay disponibles las siguientes selecciones: 5 KHz, 10 KHz, 6.25 KHz, 12.5 KHz y 25 KHz.
5. pulse la tecla **ENTER**;
6. pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir del menú.



12. Selección de los subtonos CTCSS y códigos DCS

Par seleccionar un subtono CTCSS actúe como se indica a continuación:

1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display **'C-CDC'** (menú 16);
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** y seleccione el subtono deseado;
5. pulse la tecla **ENTER** para confirmar la selección;

Para seleccionar el subtono deseado, se puede recurrir al menú rápido, pulsando seguidamente las teclas **MENU** y **# T-R** y continuando a partir del punto 3 descrito anteriormente.

Si desea utilizar y seleccionar códigos DCS en vez de subtonos CTCSS, actúe como sigue:

1. seleccione el menú **'C-CDC'** (menú 16) con el mando **Encoder** o con el acceso rápido;
2. pulse la tecla **ENTER**;
3. pulse la tecla ***LOCK**;
4. gire el mando **Encoder** y seleccione el código DCS deseado;
5. pulse la tecla **ENTER** para confirmar la selección.

Durante la selección de los códigos DCS, si pulsamos la tecla **# T-R** es posible seleccionar el código DCS normal 'N' invertido 'I'.

13. Funciones vocales (sólo en inglés)

Esta función permite al usuario estar informado de las operaciones que está realizando. Para activarla siga los siguientes pasos:

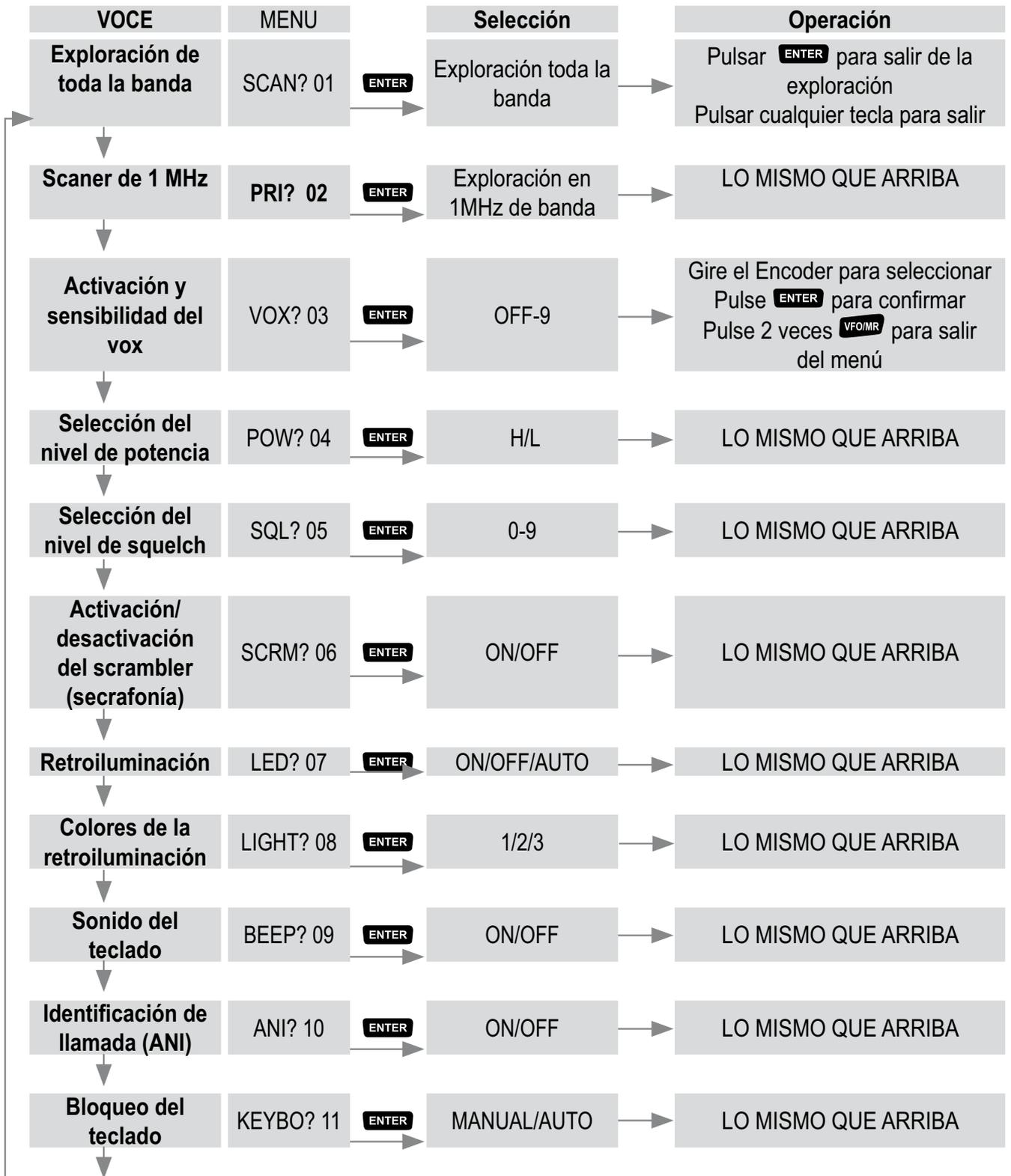
1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display **'VOICE'** (menú 14);
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** para activar/desactivar la función. ON función activa, OFF función desactivada;
5. pulse la tecla **ENTER**;
6. pulse dos veces la tecla **VFO/MR** para salir del menú.

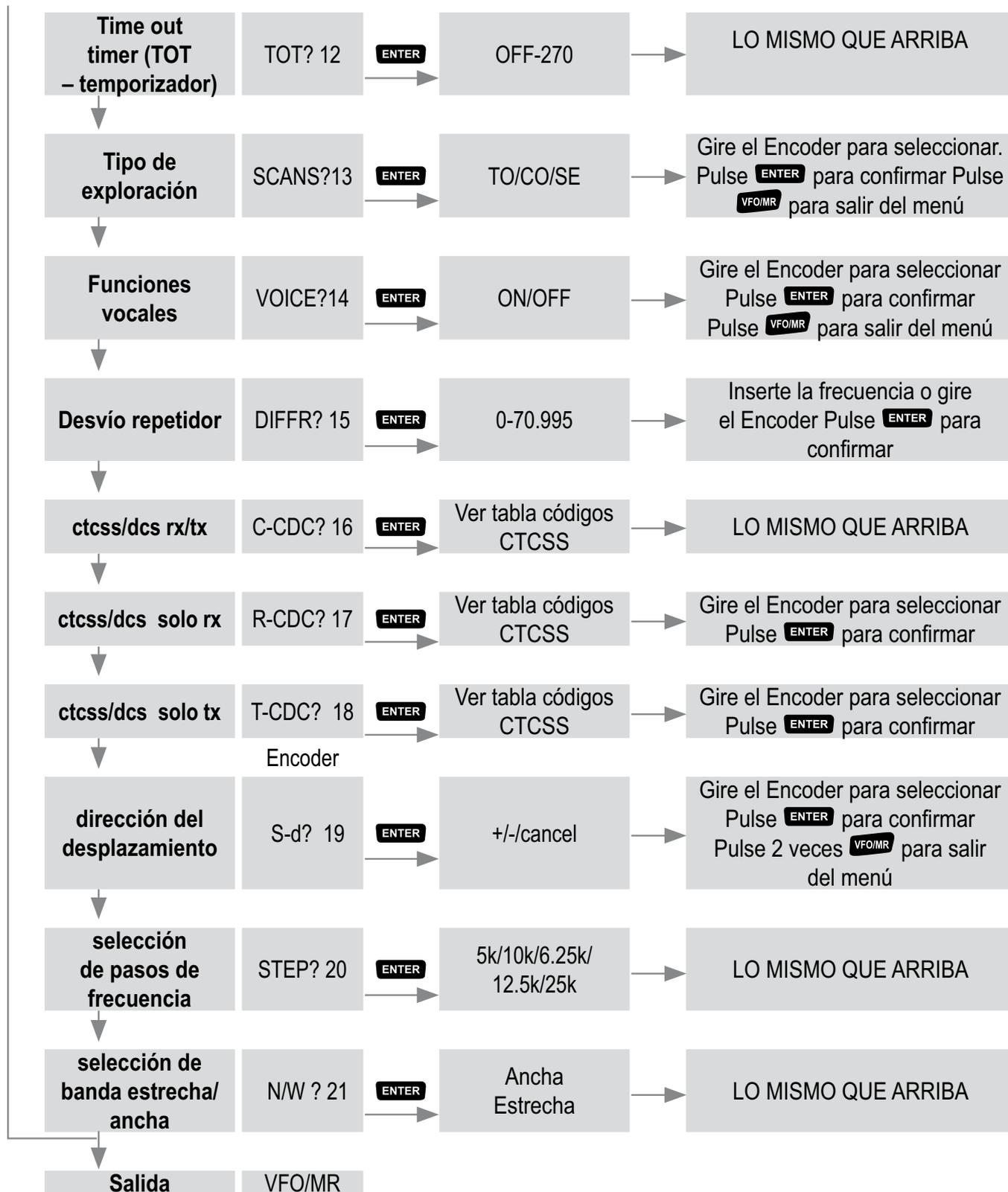


Operaciones del Menú

Para la selección y el ajuste de todas las funciones del menú, es necesario realizar las siguientes operaciones:

1. pulse la tecla **MENU**;
2. gire el mando **Encoder** hasta ver en el display la función del menú deseada;
3. pulse la tecla **ENTER**;
4. gire el mando **Encoder** y seleccione el ajuste deseado;
5. pulse la tecla **ENTER** para confirmar la selección;





Nota: las funciones del menú del 16 al 21 se activan solamente en el modo Visualización Frecuencia. En modo de Visualización de Canales sólo se activan las funciones del menú de la 1 a la 15. Para pasar rápidamente del modo de visualización de frecuencia al de canal y viceversa es necesario encender la radio manteniendo pulsada la tecla **ENTER**:

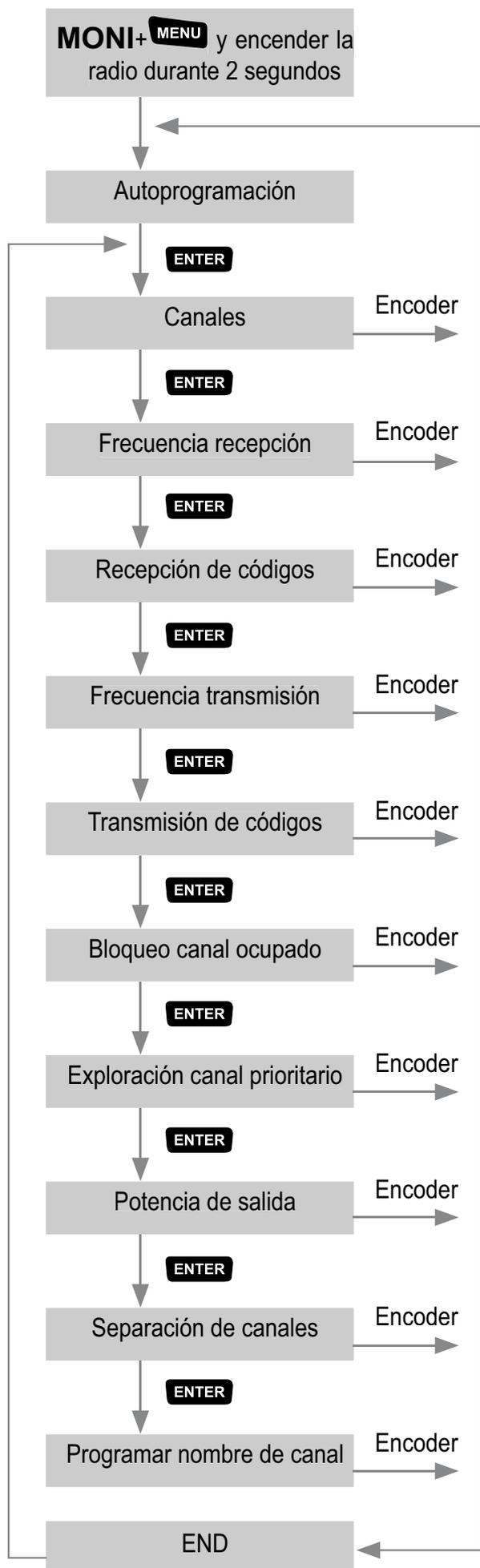
NOMBRE	ON/OFF	Gire el Encoder para seleccionar Pulse ENTER para confirmar Pulse VFO/MR para salir del menú
--------	--------	--

Modo Autoprogramación

Para entrar en modo Autoprogramación siga los pasos siguientes:

1. mantener pulsadas las teclas **MONI** y **MENU** mientras se enciende el equipo, hasta que en el display aparezca '**SELF**';
2. pulse la tecla **ENTER**;
3. gire el mando **Encoder** y seleccione número de la memoria que se quiere programar;
4. pulse la tecla **ENTER**;
5. inserte con el teclado la frecuencia de recepción deseada;
6. pulse la tecla **ENTER**;
7. pulse la tecla ***LOCK** y seleccione con el mando **Encoder** el tono CTCSS deseado en RX (si se pulsa de nuevo la tecla ***LOCK** se podrá seleccionar un código DCS);
8. pulse la tecla **ENTER**;
9. inserte con el teclado la frecuencia de transmisión deseada;
10. pulse la tecla **ENTER**;
11. pulse la tecla ***LOCK** y seleccione con el mando **Encoder** el tono CTCSS deseado en TX (si se pulsa de nuevo la tecla ***LOCK** se podrá seleccionar un código DCS);
12. pulse la tecla **ENTER**;
13. seleccione con el mando **Encoder** si habilita el bloqueo de canal ocupado; seleccione OFF, 1 portadora, 2 CTCSS/DCS;
14. pulse la tecla **ENTER**;
15. gire el mando **Encoder** y seleccione habilitar/deshabilitar el canal a explorar (canal prioritario);
16. pulse la tecla **ENTER**;
17. gire el mando **Encoder** para seleccionar el nivel de potencia de transmisión H (alta) o L (baja);
18. pulse la tecla **ENTER**;
19. gire el mando **Encoder** para seleccionar el modo de transmisión: ancha (WIDE) o estrecha (NARROW);
20. pulse la tecla **ENTER**;
21. gire el mando **Encoder** para seleccionar la primera letra para el nombre del canal programado; para pasar al siguiente carácter pulse la tecla **# T-R** y gire el mando **Encoder**;
22. pulse la tecla **ENTER**;
23. apague la radio para terminar la programación y volver al funcionamiento normal.

Tabla de Autoprogramación



Ejemplo display



Seleccione canal del 1 al 128



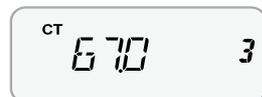
Seleccione frecuencia en recepción



Seleccione CTCSS / DCS
Pulse ***LOCK** para seleccionar



Seleccione frecuencia en transmisión



Pulse ***LOCK** para seleccionar



OFF: cerrado
1. Portadora
2. CTCSS/DCS



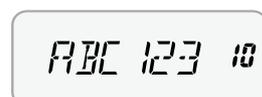
Add: activar exploración del canal prioritario. **Del:** desactivar exploración del canal prioritario



H: potencia alta
L: potencia baja



ANCHA: 25KHz
ESTRECHA: 12.5KHz



Pulse **ENTER** para confirmar y pasar al canal siguiente

Especificaciones técnicas

Generales

Frecuencia	CT200: 144-146MHz / CT400: 430-440MHz
Temperatura operativa	-20° C - +50° C
Tensión de alimentación	7.4V
Modo operativo	Simplex o Semi-duplex
Dimensiones	100mm × 58mm × 33mm (sin antena)
Peso	203g (incluidas baterías)
Impedancia de la antena	50Ω
Ciclo de uso	5/5/90

Transmisor

Estabilidad de frecuencia	±2.5 PPM
Potencia de salida	4W
Desviación máxima de frecuencia	5KHz
Distorsión de Audio	3%
Potencia canal adyacente	Conforme a la normativa europea
Emisión de espurias	Conforme a la normativa europea
Ancho de banda ocupado	Conforme a la normativa europea

Receptor

Sensibilidad RF	0.2μV
Distorsión de audio	≤3%
Respuesta de audio	300Hz ÷ 3KHz
Selectividad del canal adyacente	Conforme a la normativa europea
Rechazo intermodulación	Conforme a la normativa europea
Emisión de espurias	Conforme a la normativa europea
Bloqueo	Conforme a la normativa europea

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

PROBLEMA	SOLUCIÓN
Falta de potencia	El pack de baterías puede estar descargado. Recargarlo o bien sustituirlo.
	El pack de baterías puede estar mal colocado. Retírelo e instálelo de nuevo.
La batería funciona mal después de recargarla	El ciclo del pack de baterías se ha acabado. Sustitúyalo por uno nuevo.
No se recibe ni transmite nada	Asegúrese de que sintoniza la misma frecuencia y tono CTCSS/DCS que su interlocutor.
	Su interlocutor podría estar muy alejado. Procure estar dentro del campo de acción del equipo.
Se escuchan otras comunicaciones ajenas al grupo.	Cambie el tono CTCSS/DCS. Asegúrese de que todo el grupo utilice el tono ajustado ahora.

